



Donnerstag, 19. Mai 2005

10:00 Herausgebersitzung der Zeitschrift *Amerikastudien/American Studies* (nicht öffentlich) Casino 1.802

12:00 Mittagessen Beirat (nicht öffentlich)

13:30 Beiratssitzung (nicht öffentlich) Casino 1.802

17:00 Tagungseröffnung Casino 823

Grußworte (u.a.):

Präsident der DGfA: Prof. Dr. Alfred Hornung

Präsident der J. W. Goethe-Universität, Frankfurt am Main:
Prof. Dr. Rudolf Steinberg

Richard Sennett (London School of Economics and Political
Science)

„Why America Has Moved to the Right“

anschl. Empfang der J. W. Goethe-Universität, Frankfurt am Main Casino Foyer

Freitag, 20. Mai 2005

9:00 James Kloppenberg (Harvard University) Casino 823
„The American Informants of Alexis de Tocqueville“

10:45 Joan Retallack (Bard College) Casino 823
„Wars we have seen: Politics and Poethics of Gertrude
Stein“

14:00- Workshop: „To New Shores: The German Dimension of American Film, 1920-1959“ (Stefan L. Brandt, Berlin und Frank Mehring, z.Z. Cambridge, MA) Casino 1.801



Deutsche Gesellschaft
für Amerikastudien

52. Wissenschaftliche Jahrestagung
Frankfurt am Main,
19. –22. Mai 2005-04-09
Vorläufiges Programm

14:00- 17:00	Workshop: „Women Writing Across the Ocean: Nineteenth-Century Literary Negotiations“ (Susanne Opfermann und Birgit Spengler, Frankfurt am Main)	Casino 1.802
14:00- 17:00	Workshop: „Is Rumsfeld Right? – Cultural and Political Dimensions of the New Transatlantic Divide?“ (Frank Austerhöhl, Mainz / Germersheim und Jürgen Wilzewski, Kaiserslautern)	Casino 823
14:00- 17:00	Workshop: „Transatlantic Intellectual Networks in the Age of Revolutions“ (Dietmar Schloss, Heidelberg)	IGF 1.314
14:00- 17:00	Workshop: „America – South Africa: Another Way of Thinking Transatlantiv“ (Dorothea Steiner, Salzburg)	IGF 1.311
14:00- 17:00	Workshop: „Transatlantic Negotiations in German EFL-Classrooms at School and University“ (Jürgen Donnerstag, Köln)	Casino 1.811
19:00	Empfang der Stadt Frankfurt am Main	Römer
20:00	„Transatlantic Echoes“: Dinner & Lesung (Joan Retallack) mit Musik (Christoph Dorner)	Frankfurter Presse Club

Zwischen 14 und 17 Uhr werden Führungen durch das IG Farben-Gebäude samt Parkanlage und die MMK-Ausstellung „What’s New, Pussycat?“ angeboten.



Samstag, 21. Mai 2005

8:45	Women's Caucus	Casino 823
10:00	Wanda M. Corn (Stanford University) „The Case for Transatlantic Modernism: Marsden Hartley's Native <i>Amerika</i> “	Casino 823
11:45	Herwig Friedl (Universität Düsseldorf) „Proper Ways of Thinking Modernism: The Amiable Disagreements of William James and Henri Bergson“	Casino 823
13:00	Business Lunch: BA-/MA-Studiengänge	Casino Mensa
14:00- 17:00	Workshop: „Theodor Adorno and Aesthetics in the U.S.“ (Brian Glaser, z.Z. Düsseldorf)	Casino 1.802
14:00- 17:00	Workshop: „Science Transfers – Then and Now“ (Bernd Herzogenrath, Köln und Fabienne Quennet, Marburg)	IGF 251
14:00- 17:00	Workshop: „Transatlantic Love“ (Heike Paul, Erlangen und Katja Kanzler, Leipzig)	IGF 254
14:00- 17:00	Workshop: „Travel Writing and the Atlantic World“ (Carmen Birkle, Mainz)	IGF 454 / Casino 1.812
14:00- 17:00	Workshop: „Creative Encounters: American Visual Culture in a Transatlantic Perspective“ (Astrid Böger, Düsseldorf und Christof Decker, München)	Casino 1.801
18:00	Mitgliederversammlung	Casino 823
21:00	Tagungsfest mit Musik, Eß- und Trinkbarem	



Deutsche Gesellschaft
für Amerikastudien

52. Wissenschaftliche Jahrestagung
Frankfurt am Main,
19. –22. Mai 2005-04-09
Vorläufiges Programm

Sonntag, 22. Mai 2005

- | | | |
|-------|--|--------------|
| 9:00 | Carl Pedersen (Københavns Universitet)
„Beyond the Black Atlantic“ | Casino 1.811 |
| 10:45 | Werner Sollors (Harvard University)
„ <i>A Foreign Affair: Notes toward a Cultural History
of the American Occupation of Germany after
World War II</i> “ | Casino 1.811 |
| 12:15 | Abschlussdiskussion | Casino 1.811 |